

Qualifications Académiques

2006

- Diplôme d'Architecte (DPLG) - École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette - Paris, France - Diplôme sous la direction Marc Bourdier - Sujet : « Construire pour CNN » - Une extension des locaux de CNN à Atlanta - Félicitations

2002

- Masters of Science - Georgia Institute of Technology, College of Architecture, Atlanta, GA, USA

2000

- IAEE International Urbanism Workshop ENSAPLV, Paris - Along with the schools of Georgia Tech, Virginia Tech, Paris la Villette, Barcelona, Pomona and Berlin UDK

1999-2000

- Certificat d'Études Approfondies en Architecture (CEAA) - ENSA Paris La Villette, France, Theorie et Projectualité de l'Architecture, sous la direction de Jacques Boulet

1998-1999

- Erasmus Study Abroad Program - Turin, Italy - Politecnico di Torino

1996-1997

- Diplome d'Études Fondamentales en Architecture (DEFA) - ENSA Normandie in Rouen, France

Experience Académique

Depuis 2014

- Enseignant Titulaire à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Étienne Theorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU) - Saint-Étienne, France

2011-2014

- Enseignant Associé à l'École Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux
- Theorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine (TPCAU) - Saint-Étienne, France

2013-2014

- «Architecturer la Pratique» - Intervention dans la formation de l'habilitation à la maîtrise d'ouvrage (HMONP) - ENSA Paris La Villette, France

2011

- Expertise de jury pour le Ministère de la Culture et de la Communication - Pré-sélection des lauréats pour les Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes 2012 (AJAP), Ministère de la Culture et de la Communication
- European 11, Expert - Expert pour le concours European - Site de la ville de Toulouse

2006 - 2011

- Adjunct lecturer, Georgia Tech - Paris Program avec Professor Libero Andreotti. ENSA Paris La Villette

Depuis 2010

- Invité à des jury d'habilitation à la maîtrise d'oeuvre (HMONP) - ENSA Paris La Villette, France

2010

- Summer Paris Program, Gatech College of Architecture - «Tensions between power and population in the Parisian urban development - 1800 / 2000 » - Lectures and site visits, Paris and its Suburbs

2003-2006

- Teaching Assistant, Georgia Tech, College of Architecture - Paris Program with Professor Libero Andreotti. ENSA Paris La Villette

Depuis 2002

- Invité à participer à des jurys au sein d'institutions diverses - Cincinnatti DAAP, Rice School of Architecture à Paris, National Institute of Design (NID) Ahmedabad, CEPT University, Ahmedabad, Georgia Tech College of Architecture, École Spéciale d'Architecture, Ensa Paris Belleville, Ensa Paris La Villette, Ensa Bretagne, Ensap Bordeaux, etc.

Conférences / Workshops

2016

- Architectural and Political forms - Workshop at ArcheWorks - 3 jours à «Archeworks» architecture school in Chicago, Février 2016 sur les liens entre les formes architecturales et les formes politiques.

- «Georges Bataille, Architecture, Chicago and World Order: an Essay on General Economy»

Conférence à Taliesin West - Frank Lloyd Wright School of Architecture, Arizona. Février 2016

2015

- Chicago Architecture Biennial - Architects on Films: Uccellacci e Uccellini - P.P. Pasolini Conversation

between Xavier Wrona and Domietta Torlasco. Mercredi 14 octobre 2015, Chicago Cultural Center.

- Interpretive Policy Analysis: 10th International Conference - Co-organisation d'une session intitulée: «Ideological Policy Discourse and the Unruly Politics of Contemporary Publics» avec Navdeep Mathur
- Sharjah Art Biennial - March Meeting.- Conférence: «The architecture of the State», à l'invitation d'Eric Baudelaire dans le cadre de son oeuvre The Sharjah Sessions.

2014

- Historical Materialism Conference: «How Capitalism Survives» - Papier présenté: «Turning Architectural Thought Processes Against Capital»
- Rencontres «Kenchiku / Architecture», Tokyo - Interventions et rencontres en entre 6 architectes Français et 6 architectes Japonais. Tokyo, Japon - Organisé par RAD Network (Research for Architectural Domain)
- Rice School of Architecture, Paris - «Georges Bataille and Architecture as Social Engineering»
- Accepté à participer à Slavoj Zizek Studies Conference Titre: «Architecture, the shape of flags, bras, the overarching economical system and the reification of ideology». Cincinnati, OH. Pas de financement.
- Accepté à participer à Critic/ALL, International Conference on Architectural Design & Criticism - Titre: Political Thinkers in the Design Studio, Auteurs J. Kent Fitzsimons et Xavier Wrona
- Conférence, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts - Lyon - Titre: «Georges Bataille, Architecture et l'ingénierie sociale»

2013

- Participation à la conférence «Intelligent Sustainability - From Points to Performance» - UTC Design Tour 2013, Architect & Interiors India, Ahmedabad, India
- Rencontres «Kenchiku / Architecture», Pavillon de l'Arsenal - Exposition, Conférence et rencontres en entre 6 architectes Français et 6 architectes Japonais. Tokyo, Japon - Organisé par RAD Network (Research for Architectural Domain)
- Conférence, Maison de l'architecture le 308 - Travaux de l'agence «Est-ce ainsi» - Bordeaux, France
- Conférence, Alliance Française d'Ahmedabad - Travaux de l'agence «Est-ce ainsi» - Ahmedabad, Inde
- Georgia Tech - School of Architecture Fall Lecture Series - Conférence: «After the Revolution - The Neoliberal re-engineering of Architecture»
- University of Cincinnati - DAAP - Conférence: «After the Revolution - The Neoliberal re-engineering of Architecture»

2012

- Colloque: «Kenchiku / Architecture» - Ecole Spéciale d'Architecture, Paris - Exposition, Conférence et rencontres en entre 6 architectes Français et 6 architectes Japonais. Tokyo, Japon - Organisé par RAD Network (Research for Architectural Domain)
- Conférence, Alliance Française d'Ahmedabad - Travaux de l'agence «Est-ce ainsi» - Ahmedabad, Inde
- Lauréat du programme «Architecture Rendez-Vous: France-India» à Ahmedabad, Inde Navrachana University, Vadodara Design Academy and Maharaja Sayajirao University, with the support of the Institut Français, the Institut Français of Ahmedabad, and the antenna of the Alliance Française of Ahmedabad in Baroda.

2011

- Workshop: «Semaine de l'architecture en Inde» - CEPT University, Ahmedabad, Inde - Institut Français d'Ahmedabad and CEPT University (Center for Environmental Planning Technology)
- Lecture, National Institute of Design (NID), Ahmedabad, India - The office «Est-ce ainsi», Ahmedabad, India
- Lecture, CEPT University, Ahmedabad, India Presentation of the office «Est-ce ainsi», Ahmedabad, India
- Workshop «Arts/Architecture: Le cas Jean Pierre Raynaud» Intervention dans le cycle «Arts et Architecture» Institut Universitaire de Formation des Maîtres
- Conférence: «Une architecture, un architecte: Est-ce ainsi» Extension d'une maison individuelle à Vernon, France - ENSA Clermont-Ferrand, France
- Workshop: «L'approche environnementale d'Est-ce ainsi» École polytechnique de Sceaux EPF, France
- Workshop: «Vêtement et architecture» au sein du cours «L'architecture et le corps» Institut Universitaire de Formation des Maîtres
- Conférence: «On some dusty corners Titre «Est-ce ainsi since 2006» - ENSA Paris La Villette, France
- Coordinateur du colloque international «Architecture, Technology, and the Historical Subject» Organized by Libero Andreotti, Georgia Tech Paris Program - ENSA Paris La Villette. Keynote Speaker: Hal Foster

Concours d'architecture

- Scénographie de l'exposition «Sublime» Centre Pompidou-Metz, France - Lauréat. En cours - Février 2016
- Scénographie de l'exposition rétrospective Tania Mouraud. Centre Pompidou-Metz, - Lauréat. Février 2015
- Concours pour 9 scénographies modulaires - École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, second

- Concours pour la création de 33 logements étudiants à Paris France for Paris Habitat OPH - Non retenu
- Concours pour la réhabilitation du Musée Rimbaud - Musée pour la ville de Charleville-Mézières, France en association avec Thomas Raynaud / Building Building et Guillaume Désanges - non retenu
- Participation au concours "Une nuit sans opéra" Association Sohba, Aix-en-Provence, France - annulé
- "Now Sports" - Concours pour le dessin d'un nouveau sport et son terrain - Non retenu
- Concours pour la scénographie de l'exposition "Erre - Principes labyrinthiques" Centre Pompidou-Metz, France, Curateurs: Guillaume Désanges et Hélène Guénin - Classé second

Expositions

2016

- «Three Euros» Exposition de trois architectes Européens - Gatech, Atlanta
- Exposition collective : Daniel Cavelti, Thorsten Cock, Xavier Wrona. Georgia Institute of Technology, College of Architecture, Février - Mars 2016

2015

- «Georges Bataille, Architecture, Chicago and World Order: an Essay on General Economy» Exposition et chaîne de télévision architecturale - «Archive House» de Theaster Gates, Chicago - Août / Octobre - Résidence Méthode Room, en partenariat avec les Services Culturels de l'Ambassade de France, l'Institut Français et la Rebuild Fondation. Événement partenaire de la Biennale d'Architecture de Chicago

2014

- "Kenchiku / Architecture", Kyoto, Japan - An exploration of alternative approaches of contemporary urban situation in Paris and Tokyo by 6 Japanese and 6 French architecture offices.
- "Kenchiku / Architecture", Axis Gallery, Tokyo, Japan - exploration of alternative approaches of contemporary urban situation in Paris and Tokyo by 6 Japanese and 6 French architecture offices.

2013

- "Kenchiku / Architecture", Pavillon de l'Arsenal, Paris, France. An exploration of alternative approaches of contemporary urban situation in Paris and Tokyo by 6 young Japanese and 6 young French architecture offices. Pavillon de l'Arsenal. Paris, France - September 19 - November 6, 2013 organized by RAD Network (Research for Architectural Domain)
- "The Kingdom and the Exile" - Textual homologies of the projects of Est-ce ainsi Backslash Gallery in Paris, France - October 20 - November 12, 2011 - Christophe Le Gac, curator
- Cité de l'Architecture et du Patrimoine ; Album of Young Architects and Landscape Architects (AJAP) - Paris, France. Exhibit displayed in 10 cities in France and 10 cities worldwide
- "Superminimum" - Atelier Lawomatic in Paris, France - Group Exhibition with Burozero, Est-ce ainsi, Studio-lo.

Prix:

2010

- French Ministry of Culture: Laureate of the Album of Young Architects and Landscape Architects 2010 (AJAP)

Publications / Articles faisant mention du travail de l'agence

- Tretiack, Philippe «Chicago a sa biennale d'architecture» - Beaux Arts Magazine - Décembre 2015
- Betsky, Aaron. «Doogling in the grid» - The Architect's Newspaper - 10 mai 2005
- Edelmann, Frédéric. "Regards croisés et étonnés sur Paris et Tokyo." Sur l'exposition collective Kenchiku-Architecture au Pavillon de l'Arsenal. Le Monde, 26 octobre 2013
- Fèvre, Anne-Marie. "Paris-Tokyo, en double-six." Sur l'exposition collective Kenchiku-Architecture au Pavillon de l'Arsenal. Libération. 28-29 Septembre 2013
- "Les 40 qui ont 'fait' l'architecture en 2012." Archistorm n°58. Janvier/Février 2013
- Wrona, Xavier: "Architecture: Mauvaise prise d'un mot (3) - Architecture de la morale et de l'économie: Le cas de la redingote." Dust-Distiller. Eds. Stéphane Courarie-Delage et Christophe Le Gac. 15 Février 2013
- Wrona, Xavier: "Architecture: mauvaise prise d'un mot (2) - Architecture de la famille ouvrière et naissance du logement social de masse." Dust-Distiller. Eds. Stéphane Courarie-Delage et Christophe Le Gac. 2 janvier 2013
- Darmon, Olivier: «Archi pas Chère: Nouvelle maisons économiques» 6eme volume. Paris: Editions Ouest France, 2012

- Colin, Anna: "Architecture de l'absence" Mouvement n° 63. 23 avril 2012
- Wrona, Xavier: "Architecture : mauvaise prise d'un mot (1)" Dust-Distiller. Eds. Stéphane Courarie-Delage et Christophe Le Gac. June 9, 2012
- Moulène, Claire: "Mémoire recolonisée" Les inRockuptibles n° 836. Décembre 7, 2011
- Louis, Maria: "Fragile and Frugal: Profile of Xavier Wrona" Architect and Interiors India, Oct 2011
- Boisselet, Astrid: "L'actualité de l'architecture" Archistorm n° 48. Mai/Juin 2011
- "High Potential: Talents à suivre" Maison Française. Avril / Mai 2011
- AJAP 2009-2010: Les Albums des Jeunes Architectes & des Paysagistes. Paris: Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Archibooks, 2009.

Réalisations

2015

- Conception d'une scénographie pour la Sharjah Art Foundation, Sharjah, Emirats Arabes Unis- « The Secession Sessions », Exposition personnelle d'Eric Baudelaire Février 2015
- Conception d'une scénographie pour Kadist Art Foundation, San Francisco, USA- «The Secession Sessions», Exposition personnelle d'Eric Baudelaire, Livraison. Janvier 2015, Eric Baudelaire
- Étude urbaine et prospective sur la réorganisation du quartier des Blanchères à Vernon, Eure - en collaboration avec l'agence MWAH Livraison. Janvier 2015 Maître d'ouvrage : Commune de Vernon

2014

- Conception d'une scénographie pour le Centre Pompidou-Metz - « Tania Mouraud » Artiste : Tania Mouraud Livraison Mars 2015 Maître d'ouvrage : Centre Pompidou-Metz
- Transformation lourde d'un appartement sur deux niveaux et création de verrière à Paris (75010) Livraison Janvier 2015 - Maître d'ouvrage : client privé
- Création d'un pavillon abritant une installation artistique d'Attila Csörgö : « Squaring the Circle » Palais de Tokyo et laboratoire Astroparticules et Cosmologie. Juin 2014 - Maître d'ouvrage : Objet de Production
- Conception d'une scénographie pour Kunsthall Bergen - « The Secession Sessions », Exposition personnelle d'Eric Baudelaire, Livraison. Février 2014 - Maître d'ouvrage : Kunsthall Bergen, Eric Baudelaire
- Conception d'une scénographie pour Bétonsalon - « Lettres à Max », Exposition personnelle d'Eric Baudelaire, Livraison. Janvier 2014 - Maître d'ouvrage : Bétonsalon Centre d'art, Eric Baudelaire

2013

- Réaménagement d'une maison individuelle - Mouflaines (27) - ESQ - Maître d'ouvrage : privé
- Réaménagement d'une maison individuelle - Bagnolet (93170) - Études PRÉ - Maître d'ouvrage : privé
- Création d'un atelier de peinture / Logement à Gasny (27620) - APD - Maître d'ouvrage : privé

2012

- Conception et réalisation d'un mission « d'assistance à la maîtrise d'oeuvre » pour l'accompagnement à l'évolution d'une agence d'architecture, Maître d'ouvrage : Etienne Lemoine Architectes, Vernon 27
- Réaménagement intérieur d'une maison individuelle et création d'un atelier de reliure. Maître d'ouvrage : client privé Livraison Février 2013

2011

- Conception d'une scénographie pour l'expo « Orphelins de Fanon » Artiste: Mathieu Kleyebe Abonnenc. Vernissage Novembre 2011 - Maître d'ouvrage : La Ferme du Buisson
- Conception d'une scénographie pour l'expo «Soudain, Déjà» Commissaire: Guillaume Désanges Vernissage Octobre 2011 Maître d'ouvrage : École Nationale des Beaux-Arts
- Transformation d'un appartement et création de verrière - Paris (75010) - Maître d'ouvrage : privé
- Transformation intérieure et toiture d'une maison individuelle - Croissy sur Seine (78290) - Livré Maître d'ouvrage : privé

2010

- Transformation intérieure d'une maison individuelle – Vernon (27200) – Livré décembre 2010 Maître d'ouvrage : privé
- Extension d'une maison individuelle – Vernon (27200) – Livré Septembre 2010 Maître d'ouvrage: privé

2009

- Transformation d'un appartement – Paris (75012) – Livré février 2009 - Maître d'ouvrage : privé

2008

- Transformation intérieure d'une maison individuelle – Antony (92160) – Livré Maître d'ouvrage : privé
- Réaménagement intérieur d'une maison individuelle – Bagnolet (93170) – Livré Maître d'ouvrage : privé
- Surélévation d'une maison individuelle – Bagnolet – (93170) – permis obtenu Maître d'ouvrage : privé

2007

- Création d'une boutique Isabel Marant, Paris (75003) Avec Nicolas André Architecte DPLG, Livré avril 2007 - Maître d'ouvrage : Isabel Marant